

CURRICULUM ARTISTICO

SALVATORE FULCO

Salvatore Fulco, nasce a Cefalù il 25 maggio 1970. Ha studiato corno sotto la guida del Prof. Anfuso Pietro presso il conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo conseguendo il diploma nel 1993.

Ha seguito i corsi di perfezionamento in corno tenuti da Michael Olzel; Guelfo Nalli; Elvio Modenesi; Alessio Allegrini; Luciano L'Abate; i corsi di perfezionamento per professore di orchestra e musica da camera seguiti presso l'accademia Bisentina a Bolsena; Palermo; Trapani; Marsala e Mistretta. Ha seguito il corso di didattica musicale "MUSICA NELLA SCUOLA DI BASE" presso il conservatorio di Palermo; il corso di avviamento alla strumentazione ed il corso di formazione professionale per maestri direttori di banda tenuto dal maestro Marco Samadossi.

Ha partecipato al 3° incontro internazionale di cornisti a Supino alla settimana internazionale di musica sacra di Monreale ed al festival accademia Bisentina. Collabora in qualità di cornista presso: fondazione teatro Massimo di Palermo, fondazione orchestra sinfonica siciliana, ente autonomo regionale teatro V. Emanuele di Messina, teatro di tradizione ente luglio musicale di Trapani, orchestra filarmonica della provincia regionale di Catania, teatro Francesco Cilea di Reggio Calabria, orchestra sinfonica del conservatorio di Palermo, orchestra sinfonica del conservatorio di Trapani. Inoltre ha collaborato con orchestra romana internazionale, orchestra nuova Amadeus di Roma, orchestra da camera Picena di Ascoli Piceno, orchestra opera festival di Copenaghen in Danimarca ecc... Ha suonato con solisti di fama internazionale quali Miki Howard, Ray Charles, Touot Tilemans, Stefano Di Battista, Paolo Fresu, Arond Rosand, Stephan Kramer.

Ha registrato per la casa discografica Bongiovanni di Bologna e ha partecipato a concorsi nazionali per fiati conseguendo primi, secondi e terzi premi; svolge attività didattica presso scuole elementari statali.