

CURRICULUM ARTISTICO

FRANCESCA CAPITUMMINO

Francesca Capitulmino (22/12/1992) frequenta il corso di triennio di I livello del *Conservatorio di Musica di Stato "Vincenzo Bellini"* di Palermo nella classe di oboe del M° Stefano Lucentini.

Nello stesso istituto ha conseguito nel settembre 2014 la licenza di solfeggio sotto la guida del M° Mauro Visconti. Partecipa inoltre alla Masterclass di musica barocca tenuta dal M° Stefano Vezzani.

Nel 2011 partecipa alla "54° Settimana di Musica Sacra" di Monreale quale componente dell'Associazione "Francesco Bajardi" di Isnello, in collaborazione con il Conservatorio di Musica di Stato "Vincenzo Bellini" di Palermo.

Dal 2012 ha fatto parte dell' "Orchestra di fiati delle Madonie" e ad oggi dell'ensemble "Tutte donne...tranne lui" entrambi diretti dal M° Giuseppe Testa.

Nel 2013 ha partecipato al corso di propedeutica musicale tenuto dal docente Laura Fermanelli.

Nel 2015 forma con la flautista Cristina Di Gesaro e il clarinetista M° Giuseppe Testa il "WoodWind Trio" (flauto, oboe e clarinetto).

Dal 2016 inizia a collaborare con l'orchestra fiati "Pentamusa Wind Orchestra" con la quale ha svolto concerti con artisti e direttori di fama internazionale.

Ha inoltre partecipato a diverse produzioni sinfoniche con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "V. Bellini" di Palermo e l'Orchestra Sinfonica Castelbuono Classica sotto la direzione di L. Capister, G. Randazzo ed A. Gasperin.

Collabora con diverse Associazioni Musicali tra le quali l'associazione Musicale Culturale "F. Bajardi" di Isnello con la quale collabora nella preparazione degli allievi per l'inserimento in organico dell'annessa Storica Banda Musicale "F. Bajardi" di Isnello.

Ha suonato in diverse formazioni cameristiche e ha collaborato all'incisione di diversi cd.