

CURRICULUM ARTISTICO

CRISTINA DI GESARO

Cristina Di Gesaro nasce a Roma il 4 luglio del 1995 ma dal 2011 vive a Isnello (PA). Inizia gli studi musicali all'età di cinque anni e a otto anni intraprende lo studio del flauto traverso.

Ha frequentato la Scuola secondaria di primo grado "Cesare Leonelli" ad Indirizzo Musicale presso Campagnano di Roma sotto la guida dei Maestri Francesco Petrelli, Monica Limongelli, Laura Colucci e Annamaria Diroma. Nel 2011 si iscrive al corso base di Flauto Traverso presso il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Palermo sotto la guida del Maestro Francesco Sclafani. Nel 2014 consegue la licenza di solfeggio con il Maestro Mauro Visconti riportando la votazione di 9/10 e nello stesso anno si iscrive al Triennio Ordinamentale di Primo Livello di Flauto Traverso al Conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo dove il 10 novembre 2017 ne consegue il Diploma Accademico di Primo Livello con la votazione di 110/110 e Lode. Attualmente frequenta il primo anno del Biennio di Flauto Traverso sotto la guida del Maestro Francesco Sclafani nel medesimo Conservatorio.

Ha preso parte a numerose Masterclasses con importanti flautisti come: Leon Berendse, Giampaolo Pretto, Rose Marie Soncini, Stefano Parrino, Giorgio Di Giorgi, Vincent Lucas, Laura Varga. Nel 2013 ha preso parte al 1° Incontro di Propedeutica Musicale a Castelbuono (PA) con la docente Laura Fermanelli e dal 2014 frequenta il corso annuale con l'ottavinista Debora Rosti per approfondire lo studio dell'Ottavino. Vincitrice di vari concorsi flautistici nazionali, si è esibita in qualità di solista al 3° Concorso Nazionale di Flauto Syrinx Junior che si è tenuto a Roma, nell'Accademia Italiana del Flauto, il 17 maggio 2007 ricevendo il Secondo premio e il Premio speciale per la migliore esecuzione di uno studio. Nel 2008, partecipandovi nuovamente, vince il Terzo premio della categoria "solisti" e il Primo Premio esibendosi in un quartetto di flauti sotto la guida dell'insegnante Annamaria Diroma. Sempre in qualità di solista, ha partecipato al 1°-2°-3° e 4° Concorso Musicale Nazionale "Città di Campagnano" (RM) ricevendo nei primi tre il Primo Premio e nel 4° il Premio Assoluto riportato con la valutazione di 100/100. Il 2 aprile del 2011 partecipa al 1° Concorso Nazionale di Musica, organizzato dall'Associazione Culturale "Momenti musicali" a Roma, vincendo il diploma di Primo premio eseguendo Il pastore svizzero di A. Morlacchi.

Nel mese di luglio 2016 è risultata idonea alle audizioni indette per l'Orchestra Giovanile Siciliana dalla Fondazione per il ruolo di flauto/ottavino presso il Teatro Politeama Garibaldi di Palermo partecipandovi in varie produzioni collaborando con i Maestri Riccardo Scilipoti, Virginio Zoccatelli e Salvatore Percacciolo. Inoltre è stata selezionata per il progetto "La mia scuola diventa Conservatorio" insegnando flauto traverso presso la scuola Arenella Sileno di Bartolo ICS che vi ha aderito per un numero complessivo di 80 ore.

Da gennaio 2014 collabora con l'Associazione Musicale e Culturale "Francesco Bajardi" di Isnello (PA) nella preparazione musicale degli allievi con le lezioni di Teoria musicale, Solfeggio e Strumento. Con la stessa ha inoltre partecipato, in qualità di flautista e ottavinista, a varie registrazioni di Cds.

Ha svolto un'intensa attività concertistica, sia da solista che in formazioni di musica da camera, per diversi Enti e Associazioni Musicali in varie chiese della Sicilia facendo parte dell'Ensamble Flutes en vacances diretto dal Maestro Francesco Sclafani, dell'Ensamble di fiati Tutte donne tranne lui... diretto dal Maestro Giuseppe Testa, del WoodWind Trio dove si è esibita come flautista presso il Teatro S. Cicero di Cefalù, dell'Associazione Musicale e Culturale Francesco Bajardi di Isnello, dell'Associazione Musicale Santa Cecilia di Cefalù, dell'Orchestra dei Fiati delle Madonie, dell'Orchestra Sinfonica Vincenzo Bellini e l'Orchestra Siciliarte. L'11 dicembre 2016 ha preso parte all'Ensemble Strumentale del Conservatorio di Palermo suonando il flauto in sol per il Festival Scelsiana 2016/Ascension dedicato a Giacinto Scelsi diretto dal Maestro Aldo Brizzi, organizzato dall'Accademia degli Offuscati.